



RECONOCIMIENTO

HONORES PALENTINOS

Más de 3.100 adhesiones para las nuevas Medallas de Oro de la Ciudad

Apoyo. La de las 'Hermandades Hospitalarias' es la propuesta que ha recibido más apoyos (2.431) hasta ahora. La 'Fábrica de Armas', 753

ESTHER MARIN / PALENCIA

Hace 74 años el Ayuntamiento de Palencia creó la figura de la Medalla de Oro de la Ciudad para premiar los méritos «de quienes excepcionalmente se hicieran acreedores de tan honrado galardón».

Desde aquel pleno del 29 de septiembre de 1941 se han celebrado varios al objeto de aprobar las concesiones de esta distinción a distintas personas e instituciones. El último tenía dos nombres propios: las Hermandades Hospitalarias de Palencia (persona jurídica) y la *Fábrica de Armas* (colectividad).

Los expedientes de concesión de la Medalla de Oro se abrieron en el mes de marzo tras aprobar el Consistorio el proceso y, desde ese momento, cientos de personas y colectivos han manifestado su apoyo a este reconocimiento, que se materializará el jueves 1 de octubre.

En el caso de las Hermandades Hospitalarias de Palencia, responsables del Centro Sociosanitario Hermandades Hospitalarias -hasta el pasado mes de junio denominado Complejo Hospitalario San Luis-, la petición fue cursada por Cruz Roja, al considerar esta entidad que debía reconocerse la labor caritativa de estas religiosas en favor de los palentinos con motivo de los 125 años que cumplen este 2015.

La candidatura ha recibido 2.431 adhesiones desde que se iniciara el proceso: 200 corporativas y 2.231 particulares.

Es la propuesta para alzarse con la Medalla de la Ciudad que ha reunido un mayor número de apoyos y con gran diferencia respecto a la anterior.

El reconocimiento concedido a *Aspanis* en 2014 logró 826. En esta ocasión se ha recibido un amplio apoyo por parte de toda la sociedad palentina con el triple de adhesiones.

En los antecedentes de hecho que se incluyen en el informe elaborado por el Ayuntamiento palentino para la concesión de la Medalla de Oro a las Hermandades Hospitalarias se argumenta que, en los 125 años de su presencia en Palencia, «han realizado una labor ininterrumpida, cuidando y prestando atención a las personas más desfavorecidas y vulnerables de la sociedad».

Se añade que el Centro Sociosanitario Hermandades Hospitalarias de Palencia «es una entidad sin ánimo de lucro que siempre intenta innovar mirando al futuro». En todo este tiempo ha ido ampliando sus instalaciones desde aquella primera Casa de Salud de San Juan de Dios de 1889 (en la calle del mismo nombre), que se ubicó en el centro de la ciudad, hasta llegar al actual complejo sociosanitario que ofrece mayor calidad a las personas que viven en él.

«Lo que no se modifica con el paso de los años es la misión de las Hermandades Hospitalarias. La manera de entender la asistencia y su espíritu hospitalario se hace presente en el equipo humano que atiende a los usuarios. El Centro se ha convertido en una pequeña ciudad donde conviven más de mil personas diariamente entre trabajadores, usuarios, familiares y voluntarios», se apunta en la propuesta.

A ello se une que es una institución con un gran impacto en la sociedad palentina, no solo a nivel asistencial sino también a nivel so-



Las Hermandades Hospitalarias, que llevan 125 años trabajando en Palencia, apuestan por la innovación, la investigación y mejorar la calidad de



A día de hoy, cerca de doscientas personas trabajan en la 'Fábrica de Armas' de Palencia. / EVA GARRIDO

cioeconómico, con cerca de 400 empleados y 300 proveedores directos. Se divide en tres grandes áreas: Salud Mental, Personas Mayores y Personas con Discapacidad Intelectual.

La *Fábrica de Armas*, por su parte, ha recibido 753 adhesiones de apoyo a este reconocimiento, que coincide con el 75 aniversario del antiguo Regimiento de Caballería Villarrobledo. En este caso

ha sido la propia empresa -tanto la Dirección como el Comité-, quien ha realizado la petición.

REFERENTE. «Gracias a la labor continuada que ha venido reali-

SOLIDARIDAD Y TIC 16V17

Un palentino, responsable de los centros de comunicación de la ONU en Nepal ■ Ricardo Noriega ha sido, durante el mes de septiembre, el responsable de la infraestructura que *Ericsson Response* pone a disposición de la ONU en cuatro bases de Nepal (Gorkha, Deurali, Dhading y Bharatpur), de las que se benefician las ONG que colaboran en las labores de reconstrucción del país después de la cadena de sismos de la pasada primavera.

**SANIDAD** 15

El ministro Alfonso Alonso inaugura esta tarde la nueva Unidad de 'San Juan de Dios' ■ El ministro de Sanidad y Asuntos Sociales, Alfonso Alonso, se desplazará a Palencia por segunda vez en lo que va de año para inaugurar la *Unidad San Rafael* de psicogeriatría y cuidados paliativos en el Centro Asistencial San Juan de Dios. Una dotación en uso desde el mes de abril en la que se han invertido 14 millones de euros. La mitad la aportó la orden religiosa y el resto llegó de ayudas, entre ellas las del Estado.

LA CIUDAD COMO TESTIGO

Se entregarán este jueves en el Teatro Principal de la capital a las 19 horas y en presencia de 400 personas

E. MARÍN / PALENCIA

La entrega de las Medallas de Oro tendrá lugar este jueves, 1 de octubre, durante un acto que se celebrará, como es habitual en los últimos años, en el Teatro Principal de la capital.

Como en esta ocasión se trata de dos distinciones, el evento comenzará con la lectura de las actas de concesión por parte de la concejala de Cultura, Carmen Fernández, a la que seguirán las intervenciones de los portavoces de los Grupos Políticos en el Ayuntamiento.

Luego le tocará el turno a los responsables de las dos instituciones merecedoras de la distinción: Sor M^a Purificación Pardo, superiora del Centro Sociosanitario y Fernando Martínez-Zulalca, director de la *Fábrica de Armas*.

Al finalizar sus argumentaciones será el alcalde de la ciudad, Alfonso Polanco, el que justifique el porqué del evento y la importancia de su desarrollo, para después proceder a la entrega de las dos medallas. El acto se cerrará con la intervención de la Banda Municipal de Música de Palencia que interpretará el Himno de la ciudad.

En el Teatro Principal estarán presentes unas cuatrocientas personas, en representación de todos los sectores de la sociedad, así como trabajadores y personas relacionadas con las dos instituciones galardonadas. El aforo del teatro es de 400 personas.

Es la segunda vez que en 2015 se utiliza este escenario para hacer entrega de un reconocimiento por parte de la ciudad. Como ya es habitual en los últimos años, el día de *Las Candelas* (2 de febrero) es el elegido para celebrar el evento en el que se reconoce la labor de los palentinos o de personas e instituciones en pro de la ciudad.

En 2015 el reconocimiento consistió en el nombramiento de Hijos Adoptivos de la Ciudad al presidente de *Renault España*, José Vicente de los Mozos, y al obispo emérito de Palencia, presidente de la *Fundación Hombres Nuevos* y Premio Príncipe de Asturias a la Concordia, Nicolás Castellanos.

La intención es continuar en esta línea, por lo que el Ayuntamiento está abierto a las sugerencias que puedan presentarse para entregar estos reconocimientos en años venideros.

En estos momentos no hay propuestas sobre la mesa, por lo que habrá que esperar para abrir un nuevo expediente. La cuestión es que el proceso lleva su tiempo y, en caso de presentarse alguna solicitud, los trámites deberían iniciarse lo antes posible si la intención es que se entregue durante la festividad de la patrona, el 2 de febrero de 2016.

TODOS. Las propuestas de las Hermanas Hospitalarias y la *Fábrica de Armas* han recibido apoyos a título individual y de instituciones, entidades y colectivos que representan un amplísimo espectro de la sociedad. Además de las primeras autoridades civiles y militares, también han mostrado su adhesión Ayuntamientos de toda la provincia, partidos políticos y representantes de la vida religiosa, social y cultural.

Policía Local, Bomberos, Protección Civil, medios de comunicación, clubes deportivos, asociaciones benéficas y relacionadas con los servicios sociales, así como empresas, colegios oficiales y centros educativos, entre otros, han firmado para que estas instituciones reciban la máxima distinción de la ciudad.



de las personas más vulnerables de la sociedad. / OSCAR NAVARRO

zando estas décadas, se ha convertido en un referente histórico en nuestra ciudad, por lo que ha supuesto en el desarrollo y futuro económico y social para Palencia y para sus ciudadanos», se apunta en el informe que recoge los merecimientos para la concesión de la Medalla de Oro a esta empresa. «Desde su fundación en 1940, ha tenido gran trascendencia económica para los vecinos de Palencia y sus alrededores. Además, otras muchas familias se han beneficiado de forma indirecta a través de las inversiones, contratos o compras que la *Fábrica de Armas* ha hecho con otras empresas, siempre primando en la elección que sean entidades locales para que Palencia pueda prosperar económicamente», se añade.

«Todos los palentinos nos sentimos identificados con ella y sabemos de su importancia para la ciudad. Es indiscutible el servicio que nos ha prestado desde su fundación contribuyendo al progreso de Palencia», continúa el texto.

Por ello, «independientemente de la instalación, siempre será para nosotros la *Fábrica de Armas*, coctuye.

HASTA AHORA

► **Personas.** Once personas poseen la Medalla de Oro de Palencia. La primera fue Francisco Franco (1948) y más tarde los ex gobernadores civiles Francisco Abella Martín (1952) y Víctor Frago del Toro (1962) y el ex ministro Fernando Herrero Tejedor (1975). Además la tienen el escultor Victorio Macho (1961), el ingeniero municipal Gaspar Arroyo (1966), el ex alcalde de Palencia Juan Mena de la Cruz (1968), el pintor Juan Manuel Díaz-Caneja Betegón (1988) y su viuda Isabel Fernández Almansa (1996). Las dos personas con esta distinción que viven en la actualidad son el Rey Don Juan Carlos de Borbón (1977) y la atleta Marta Domínguez Azpeleta (2002).

► **Colectivos.** Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Palencia (1981), el Cuerpo Municipal de Bomberos (1997), la *Fundación Las Edades del Hombre* (1999), la Banda Municipal de Música (2005), *Diario Palentino* (2006), el IES Jorge Manrique (2010), el Casino de Palencia (2013) y *Aspanis* (2014).



El Teatro Principal durante la entrega de la última Medalla de Oro de la ciudad que recayó en 'Aspanis'. / S. MUNIOSGUREN