



Este trabajo deriva del concepto del rompecabezas de origen chino llamado 'Tangram'. / DP

'Danza a Escena' llega al Teatro Principal con el espectáculo 'De una pieza'

El coliseo palentino es uno de los cuatro espacios culturales de Castilla y León que este año participa en este circuito estatal

• 'De una pieza' es la última creación de la joven compañía que lidera Olga Pericet, reconocida como una de las figuras más renovadoras de la escena flamenca.

DP / PALENCIA

El circuito estatal *Danza a Escena*, un programa de apoyo a la danza promovido por el *Inaem* y desarrollado por *La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales* de titularidad pública, llega por vez primera al Teatro Principal. Lo hará hoy con la representación del espectáculo *De una pieza*, una producción de la coreógrafa flamenca Olga Pericet (20,30

horas). El coliseo palentino es uno de los cuatro espacios culturales de Castilla y León seleccionados este año para participar en *Danza a Escena* junto al Auditorio de Medina del Campo, la Casa de las Artes de Laguna de Duero y el Teatro Juan Bravo de Segovia.

De una pieza es la última creación de la joven compañía que lidera la bailarina y coreógrafa Olga Pericet, reconocida como una de las figuras más renovadoras de la escena flamenca actual. Con música original de José Ángel Carmoña y Antonia Jiménez, Pericet reúne en esta obra, estrenada en el festival de flamenco *Biennale Holanda*, algunas piezas breves de sus trabajos anteriores, además de otras creaciones nuevas. Como explica Pericet «este trabajo deriva

del concepto de un conocidísimo rompecabezas de origen chino llamado *Tangram*, cuyo objetivo es reproducir una figura utilizando las piezas de las que disponemos».

OLGA PERICET. Licenciada en danza española y flamenco en Córdoba y conocedora del contemporáneo, Olga Pericet es una de las figuras más renovadoras de la escena flamenca actual. Ha sido solista y artista invitada de compañías como la de Rafaela Carrasco, *Nuevo Ballet Español*, Arrieros, Miguel Ángel Berna, Teresa Nieto, Belén Maya o el *Ballet Nacional de España*. Asimismo, ha compartido escenario con figuras de la talla de Ana Laguna, Lola Greco, Nacho Duato, Enrique Morente o Isabel Bayón, entre otros.

INAUGURACIÓN

'San Luis' presenta mañana la rotonda de las 'Hermanas Hospitalarias'

DP / PALENCIA

Mañana viernes, a las 11 horas, en el acceso al Complejo Hospitalario San Luis de Palencia, tendrá lugar la presentación de la rotonda que las *Hermanas Hospitalarias* han urbanizado, fruto del acuerdo con el Ayuntamiento de Palencia.

El acto correrá a cargo de la máxima representación de las *Hermanas Hospitalarias* a nivel mundial, la superiora general sor Anabella Carneiro, de visita estos días por la ciudad de Palencia, junto a Alfonso Polanco, alcalde en funciones de Palencia y representación de todos los grupos municipales, acompañados por trabajadores y residentes del centro.

Asistirán a este sencillo evento, que servirá de clausura de la celebración de los 125 años de la presencia de la Congregación en la ciudad, diversos representantes de instituciones de la ciudad de Palencia como Cruz Roja y colectivos vecinales, acompañados por Ja-

vier Arellano, director gerente de *Hermanas Hospitalarias de Palencia-CH San Luis*, y sor M^a Purificación Pardo, superiora del centro.

La rotonda tiene 4 estructuras rectangulares de hasta 4 metros de longitud y 2,5 de alto con inscripciones para conmemorar los 125 años de acogida que las *Hermanas Hospitalarias* han recibido de la ciudad de Palencia.

125 AÑOS EN PALENCIA. En los últimos doce meses el centro ha llevado a cabo distintos actos para conmemorar esta efeméride. Jornadas divulgativas científicas, así como varias exposiciones han servido para celebrar estos 125 años de las *Hermanas Hospitalarias* en Palencia.

A la inauguración de la rotonda hay que añadir la próxima entrega de la *Medalla de Oro* de la ciudad de Palencia a las *Hermanas Hospitalarias* por su labor.



La rotonda se encuentra en el acceso al Centro Hospitalario.

MÚSICA

'Jazz en Ruta' finaliza hoy con el grupo 'Skytrain'

El ciclo *Jazz en Ruta* finaliza hoy con la actuación del grupo *Skytrain*, a las 19,30

horas, en la *Casa Junco*. Joaquín Chacón, integrante de *Skytrain*, pertenece a una generación de músicos surgida en los ochenta al amparo de las primeras escuelas de jazz aparecidas en España y de la eclosión cultural de esa década.

Consejo de las Hermanas Hospitalarias

LA PERSONA MAYOR QUIERE VIVIR EN SU CASA. VALORACIÓN INTEGRAL

Uno de los objetivos de la asistencia integral a la persona mayor y a su familia, es que permanezca en su entorno con el mejor estado de salud y de funcionalidad posible, aunque padezca enfermedades crónicas o algún grado de dependencia. Esto le permite mantener su rol social y familiar en el medio donde vive, fomentando sus capacidades y autocuidado.

Otro elemento importante para realizar una asistencia de calidad a los mayores es

disponer de tiempo suficiente para exponer sus problemas de salud y que el profesional que les atiende pueda realizar una valoración integral de los mismos.

La valoración profesional en el domicilio de la persona mayor amplía el horizonte de posibilidades al poder valorar in situ el entorno, condiciones de vida, barreras arquitectónicas y el nivel de cuidados que recibe. Esto cobra especial relevancia en personas mayores con enfermedad crónica; limitación fun-

cional severa o con necesidad de cuidados sanitarios continuos.

Las *Hermanas Hospitalarias* ofrecen en el Centro San Luis de Palencia una excelente oferta de servicios sanitarios, enfocados a la detección precoz, tratamiento y rehabilitación de los síndromes geriátricos que afectan a la autonomía e independencia de las personas mayores, como el servicio de consultas externas (Geriatría, Enfermería, Psiquiatría, Psicología, Valoración Pericial y Cuidados Paliativos) con acceso exterior independiente sin barreras de accesibilidad. Nuestros especialistas atienden consultas en horario de mañana y tarde, previa cita, en régimen ambulatorio y domiciliario. Las personas mayores que solicitan ser valoradas pueden acudir por iniciativa privada, como usuarios de entidades aseguradoras o deri-

vados por otros especialistas de la red sanitaria y social.

Todo ello, avalado por el carisma que las *Hermanas Hospitalarias* han transmitido a lo largo de los últimos 125 años a las personas atendidas, a sus familias y a la sociedad palentina.

